

17:00-15:30	15:30-14:00	14:00-12:30	12:30-11:00	11:00-9:30	9:30-8:00	
	الشعر الجزائري المعاصر المدرج p بخوش مفتاح		تحليل الخطاب ق16L عماد سهام	الأدب الصوفي المدرج p بخوش مفتاح		السبت
أخلاقيات المهنة المدرج B محروق اسماعيل	النص المسرحي العربي ق 10L برادي علي	أدب السيرة L02 بومدين علي	الشعر الجزائري المعاصر L05 بخوش مفتاح	تحليل الخطاب المدرج i عماد سهام		الأحد
	إعداد المذكرة المدرج G بوكراس محمد	الأدب الاسلامي L01 بولمعالي النذير	الاستشراق المدرج p فجر أحمد		الأدب الاسلامي المدرج B بولمعالي النذير	الاثنين
			النص المسرحي المدرج i برادي علي	أساليب التعبير والتحرير ق: L04 بن قويدر عائشة	أدب السيرة المدرج E حنطابلي زوليخة	الثلاثاء
		أساليب التعبير المدرج G بن قويدر عائشة		إعداد المذكرة ق: L20 زناتي يوسف		الأربعاء
						الخميس

17:00-15:30	15:30-14:00	14:00-12:30	12:30-11:00	11:00-9:30	9:30-8:00	
	الشعر الجزائري المعاصر المدرج p بخوش مفتاح	الشعر الجزائري المعاصر L13 بخوش مفتاح		الأدب الصوفي المدرج p بخوش مفتاح		السبت
أخلاقيات المهنة المدرج B محروق اسماعيل	أدب السيرة ق: L15 بومدين علي	تحليل الخطاب ق: L19 عماد سهام		تحليل الخطاب المدرج i عماد سهام	النص المسرحي العربي L15 برادي علي	الأحد
	إعداد المذكرة المدرج G بوكراس محمد		الاستشراق المدرج p فجر أحمد	الأدب الاسلامي ق L06 بولمعالي النذير	الأدب الاسلامي المدرج B بولمعالي النذير	الاثنين
	أساليب التعبير والتحرير ق: L10 بن قويدر عائشة		النص المسرحي المدرج i برادي علي		أدب السيرة المدرج E حنطابلي زوليخة	الثلاثاء
		أساليب التعبير المدرج G بن قويدر عائشة	إعداد المذكرة ق: L21 زناتي يوسف			الأربعاء
						الخميس

17:00-15:30	15:30-14:00	14:00-12:30	12:30-11:00	11:00-9:30	9:30-8:00	
	الشعر الجزائري المعاصر المدرج p بخوش مفتاح		الشعر الجزائري المعاصر L13 بخوش مفتاح	الأدب الصوفي المدرج p بخوش مفتاح		السبت
أخلاقيات المهنة المدرج B محروق اسماعيل		النص المسرحي العربي ق : L18 برادي علي	تحليل الخطاب ق L19 عماد سهام	تحليل الخطاب المدرج i عماد سهام		الأحد
	إعداد المذكرة المدرج G بوكراس محمد		الاستشراق المدرج p فجر أحمد	أدب السيرة ق: L02 بومدين علي	الأدب الاسلامي المدرج B بولمعالي النذير	الاثنين
		الأدب الاسلامي المدرج G قول	النص المسرحي المدرج i برادي علي		أدب السيرة المدرج E حنطابلي زوليخة	الثلاثاء
		أساليب التعبير المدرج G بن قويدر عائشة		أساليب التعبير والتحرير ق: L07 بن قويدر عائشة	إعداد المذكرة ق L07 زاتي يوسف	الأربعاء
						الخميس

السنة : 02 ماستر

التخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

: الفوج: 4

17:00-15:30	15:30-14:00	14:00-12:30	12:30-11:00	11:00-9:30	9:30-8:00	
	الشعر الجزائري المعاصر المدرج p بخوش مفتاح	تحليل الخطاب ق: L14 عماد سهام		الأدب الصوفي المدرج p بخوش مفتاح		السبت
أخلاقيات المهنة المدرج B محروق اسماعيل	أدب السيرة ق: L05 عمارة حمزة		النص المسرحي العربي ق: L08 برادي علي	تحليل الخطاب المدرج i عماد سهام	الشعر الجزائري المعاصر L04 العربي حسين	الأحد
	إعداد المذكرة المدرج G بوكراس محمد		الاستشراق المدرج p فجر أحمد		الأدب الاسلامي المدرج B بولمعالي النذير	الاثنين
		أساليب التعبير والتحرير ق: L10 بن قويدر	النص المسرحي المدرج i برادي علي	اعداد المذكرة ق: L02 زناتي يوسف	أدب السيرة المدرج E حنطابلي زوليخة	الثلاثاء
		أساليب التعبير المدرج G بن قويدر عائشة		الأدب الاسلامي L09 بولمعالي النذير		الأربعاء
						الخميس